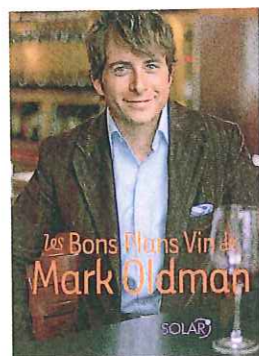


# LIVRES

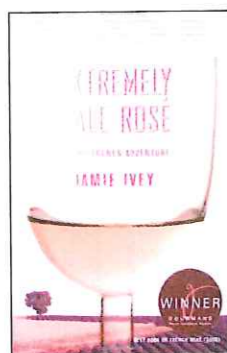


> Indispensable

Critique vin au New York Times, Mark Oldman est l'une des figures majeures des jeunes oenologues américains. Diplômé en droit, c'est à l'Université Stanford qu'il commence à se passionner pour le vin. Il crée le Cercle Oenologique de Stanford, ce qui lui vaut d'être surnommé le « Bacchus du Campus » par un influent magazine de vin. Il fait partager son enthousiasme et sa passion depuis maintenant quinze ans. Son guide, publié chez Penguin Books, est nominé dans la catégorie « Meilleur livre de vin » pour les World Food Media Awards.

Peut-être chef de file de la nouvelle génération de critiques de vin, Mark Oldman présente un guide décontracté destiné à de nouveaux consommateurs, pour découvrir le monde du vin sans prise de tête. Un savoir mis à la portée de tous pour apprécier le vin, loin du langage codé et complexe des professionnels. Notre Ovni préféré, même si ses goûts ne sont pas très européens. Un livre pour les « new drinkers », comme pour les consommateurs avertis.

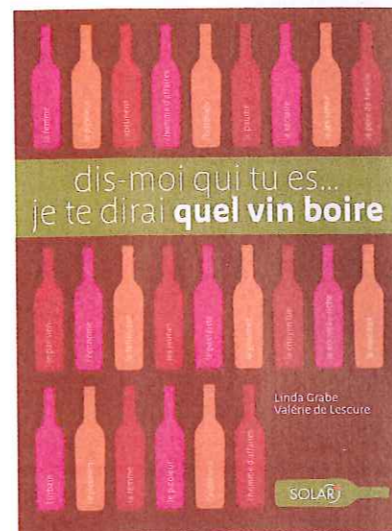
Les bons plans vins de Mark Oldman, éd. Solar.



> Extremely Pale Rosé

La charmante ballade de Jamie Ivey's, sa femme Tanya, et son improbable ami Peter, dans le sud de la France à la recherche des rosés les plus pâles. Si vous aimez vous promener dans ces charmants villages du sud de la France, et si vous aimez lire sur le bon vin et la bonne nourriture ce livre est spécialement pour vous. Jamie Ivey est un avocat londonien. C'est son premier livre.

Ed. St Martin's & Griffin



## Dis-moi qui tu es... Je te dirai quel vin boire

> Enfin un livre drôle sur le vin où chacun en prend pour son grade. En 20 portraits, les auteurs dressent un état du vin et surtout de nos a priori. Des conseils judicieux et une sélection hors pair, à tous les prix et pour toutes les circonstances.

Par Valérie de Lescure et Linda Grabe, 128 pages, éditions Solar, 12,50 €.

A.L.

P.L.

P.L.

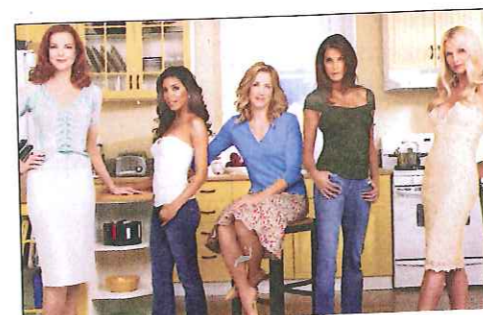
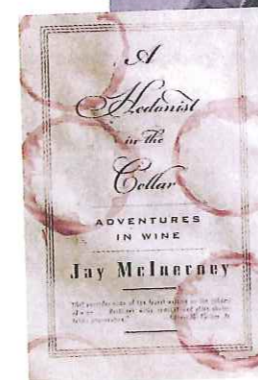
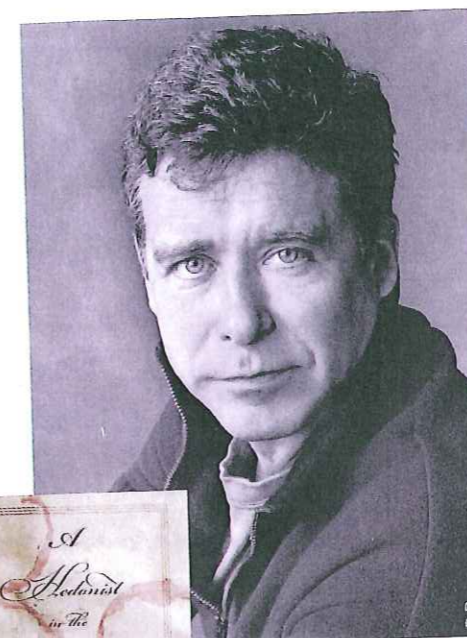
## A Hedonist in the cellar : tout le plaisir du vin.

Jay McInerney écrit sur le vin ? Oui ! Et après avoir lu A hedonist in the cellar, la première impulsion est de rencontrer Jay dès que possible pour partager un verre de vin avec lui. Ce n'est qu'alors qu'on discuterait de son travail de romancier, depuis Bright Lights, Big City jusqu'au récent succès de La Belle Vie (70 000 exemplaires vendus en France), pour lequel il a reçu, en septembre dernier, le Prix Littéraire du Festival du Film de Deauville.

L'écriture de McInerney est sexy. Et pas seulement en ce qui concerne le vin, mais aussi sur les gens qui le font. Il écrit avec fluidité sur des questions subjectives, comme le goût et le plaisir, tout en donnant des détails précieux sur des faits objectifs comme les lieux et les techniques. Tout le plaisir du vin est résumé dans ce livre que je recommande sans hésiter à tout amateur de vin : n'importe où, n'importe quand comme un bon verre de vin. Un indispensable livre de chevet.

A hedonist in the cellar. Jay McInerney. Random House, Inc.

P.L.



## LA CUISINE DES DESPERATE HOUSEWIVES

Mélangez du piquant dans vos assiettes !

Recettes de CHRISTOPHER STYLER et de SCOTT S. TOBIS  
D'après la série créée par MARC CHERRY

Plus de  
125  
recettes !

P.L.

N°Wine # 1 • 93